



GOVERNO DO DISTRITO FEDERAL
POLÍCIA MILITAR DO DISTRITO FEDERAL
COMANDO DE POLICIAMENTO REGIONAL LESTE
RCEIRA COMPANHIA DE POLÍCIA MILITAR INDEPENDENTE
TERCEIRA SEÇÃO



PROPOSTA DE CRIAÇÃO DO DISTINTIVO DO CURSO DE POLICIAMENTO
PENITENCIÁRIO

1. ORÍGEN

O Curso de Policiamento Preventivo Penitenciário, foi incluso no Plano Anual de Ensino (PAE)/2008) por meio da Nota suplementar nº 31, publicada na Minuta nº 131/DE-1(BCG) de 30 de maio de 2008, com a finalidade de capacitar os policiais militares para a execução do policiamento ostensivo de guarda.

2. OBJETIVO

O Curso de Policiamento Preventivo Penitenciário tem por objeto à busca da eficácia e eficiência operacionais desejadas pela Polícia Militar do Distrito Federal, visando a segurança externa do Centro de Internamento e Reeducação - CIR, do Centro de Detenção Provisória – CDP e do Presídio do Distrito Federal I e II – PDF I e PDF II, por meio dos diversos processos e modalidades de policiamento e proteger, assegurar a ordem pública e manter de qualquer forma os parâmetros de segurança pública, preservando também os patrimônios públicos.

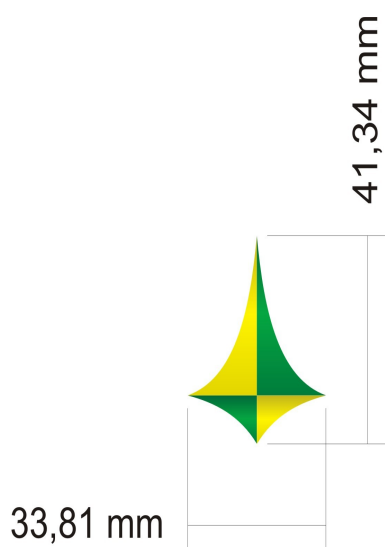
3. DESCRIÇÃO SINÓPTICA DO DISTINTIVO

Em estilo Ovalado, tendo ao centro a colunata de Brasília em suas cores originais, sobreposta pelo conjunto formado por uma balança prateada e pelas garruchas representativas das Polícias Militares do Brasil em prata e por trás uma muralha formada por blocos na cor vermelha. Sobre a base do conjunto, uma flâmula circunferencial em ouro, contendo a inscrição PM, POLICIAMENTO PENITENCIÁRIO, DF, com letras na cor preta em cujo centro surgem dois ramos de folhas de louros que se desenvolvem em círculo até a parte superior do distintivo.

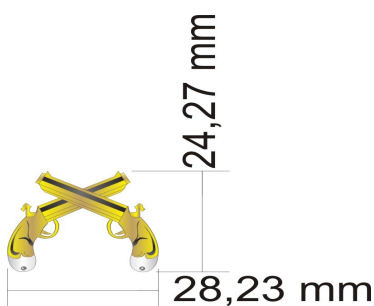
4. ELEMENTOS FORMADORES DO DISTINTIVO E SEUS SIGNIFICADOS

COLUNATA - Este símbolo não está na linha Heráldica existente por ser coetâneo, possuindo o formato de uma colunata do Palácio da Alvorada. É o mais nobre identificador do Distrito Federal. No tom verde (sinople) representando nossa flora, e no tom

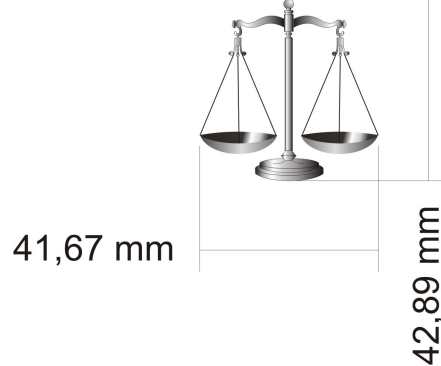
amarelo (jalne) representando nossas riquezas. Posicionada no centro do Distintivo, em estilo próprio, tendo suas linhas ligeiramente curvadas para dentro, encontra-se dividida por linhas pretas (sable) em quatro quadrantes, abrigando em seu interior as duas cores básicas que representam o GDF. O quadrante superior esquerdo e inferior direito na cor verde (sinople) é a cor que representa nossa flora e a esperança, abundância e liberdade. O quadrante superior direito e inferior esquerdo na cor amarelo (jalne) é a cor que representa nossa riqueza, ouro, força e fé. Podendo em outros distintivos ou brasões serem representados diferentemente, não se fazendo obedecer a regras heráldicas rigorosas.



GARRUCHAS - Cruzadas em sentidos opostos, representam a força armada das Polícias Militares do Brasil e em conjunto com a colunata representativa do Governo do Distrito Federal simboliza a nobre missão da PMDF na manutenção da segurança pública.

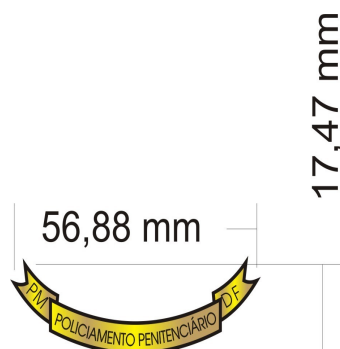


BALANÇA DA JUSTIÇA - A justiça é representada muitas vezes por este símbolo que na cor prata representa a paz, o descanso, o silêncio e significa eloquência, humildade, e riqueza. Normalmente utilizada heraldicamente para representar a justiça, esta peça como imagem Bíblica é ligada a uma cidade chamada Judá, que no decorrer das escrituras

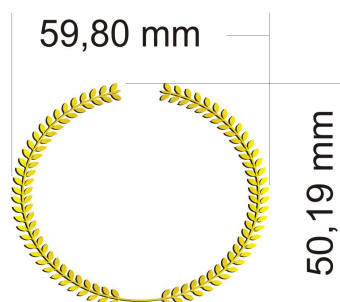


Bíblicas, muitos cavalheiros se intitulavam Leão de Judá, representando também pulso forte.

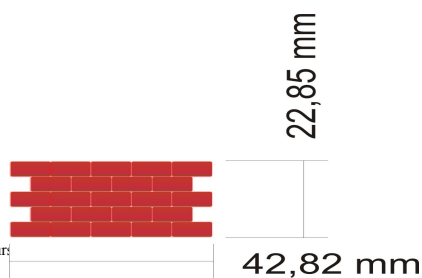
FLÂMULA CIRCUNFERENCIAL - A flâmula contém as inscrições da Corporação e do Curso, principais identificadores do distintivo, em amarelo para destacar as inscrições.



COROA DE LOUROS ESTILIZADA - Símbolo de vitória, consagração e missão cumprida na cor amarela que significa riqueza, constância, fé e pureza.



MURALHA - Símbolo de proteção, fortaleza e tenacidade diante da missão da manutenção da ordem e da segurança pública na cor vermelha que representa o calor, a energia criadora e significa a força, fundamentais na missão da segurança penitenciária.



5. JUSTIFICATIVAS E SIGNIFICADOS

Símbolo, Distintivo, Escudo, Brasão, Logotipo é tudo aquilo que principia de analogia, forma ou natureza: evoca, representa ou substitui, em determinado conjunto de desenhos, forma e cores, algo abstrato ou ausente, ligando sua imagem ao da coisa representada. O que é mais importante na criação de um símbolo é respeitar suas formas e não desviar ou acrescentar figuras que não compõe os requisitos.

6. REPRESENTAÇÃO POLICROMÁTICA DO DISTINTIVO E SUAS DIMENSÕES



ADAUTO LIMA DE AMORIM JÚNIOR – MAJ QOPM
Comandante da 3ª CPMInd